

Srednja poklicna in tehniška šola
 Šolsko naselje 12
 9000 Murska Sobota

Predmet: ANGLEŠČINA

NAČRT OCENJEVANJA ZNANJA 2. LETNIK SSI

Headway Pre-Intermediate (1,2 letnik)

| UČNI SKLOP | STANDARDI ZNANJA | | | | | NAČIN OCENJEVANJA |
|------------|---|--|---|---|---|--------------------|
| UNIT 7 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |
| Tema | | | | | | |
| | <i>Favourite pictures</i> - dijak razume sporočilo in vsebino besedila ter zna izluščiti pomembne podatke, katere | <i>The best things in life are free</i> - dijak razume sporočilo besedila, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, | <i>What's on / Where to go?</i> - dijak zna uporabljati frazo What's on... in dajati predloge, kam iti v mestu - dijaki smiselno uporablja besedišče na primeru mesta London | <i>Describing my hometown</i> - dijak se nauči uporabljati oziralne zaimke (which, that, who, where) s pomočjo katerih povezuje stavke in | <i>What's it like? Comparatives and superlatives</i> <i>Synonyms and antonyms</i> - dijak razume in se nauči uporabljati frazo What's...like? - utrjuje s poslušanjem in | Pisno in/ali ustno |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---------------------------|---------------------------------|--|--|
| Simply the best | nato ustno povzame - pri ponovnem branju zna poiskati sopomenke za pridevnike v besedilu | povzema vsebino besedila, - dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja | | zna opisati svoj domači kraj | branjem intervjuja o Berlinu - dijak se nauči stopnjevanja pridevnikov, nauči se razlike med pravilnimi in nepravilnimi oblikami ter razume in se nauči uporabljati fraze: as...as, ...than... - utrjuje z vajami v delovnem zvezku - dijak se nauči uporabljati sopomenke, ki s tem naredijo njihove opise bolj zanimive in protipomenke, kot način izražanja strinjanja | |
| UNIT 8 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|--|---|---|---|---|---------------------------|
| <p>Living dangerously</p> | <p>Two stuntwomen and a stunt man</p> <p>- dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim strokovnim izrazoslovjem, zna razbrati nove podatke in le-te povezati z obstoječimi</p> | <p>A health and fitness quiz</p> <p>A stuntman's story</p> <p>- dijak se seznani z modalnim glagolom should in načinom dajanja nasvetov</p> <p>- dijak reši kviz o zdravju in izrazi svoje mnenje glede raznih nasvetov</p> <p>- dijak razvija strategije poslušanja in slušnega razumevanja ter sporazumevalnih strategij (npr. prepoznavanje glavnih misli besedil, iskanje določenih podatkov)</p> | <p>At the doctor's and everyday English</p> <p>- dijak se nauči novega besedišča o delih telesa in oblačilih, le-to besedišče nato utrjuje pri temi At the doctor's, kjer se preizkusi v igranju vlog (zdravnik - pacient) in ustvari ustrezen dialog</p> <p>- dijak na podlagi danih primerov razvija zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oz. zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni govornega besedila</p> | <p>Writing emails</p> <p>- dijak razvije znanje o uporabi uradnega in neuradnega besedišča na podlagi pisanja emailov</p> <p>- razvija zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni besedila</p> <p>- dijak je seznanjen s strukturo emaila in zna tudi sam sestaviti formalno oz. neformalno različico le-tega</p> | <p>Have to/don't have to</p> <p>Should/must</p> <p>Not a thing to wear!</p> <p>- dijak se nauči uporabljati modalne pomožne glagole have to/don't have to, za izražanje obveze in can/can't za izražanje verjetnosti</p> <p>- utrjuje z vajami v delovnem zvezku in učbeniku</p> <p><i>-dijak se nauči uporabe modalnih glagolov should/must za dajanje nasvetov</i></p> <p><i>- dijak utrjuje dajanje nasvetov v različnih situacijah</i></p> <p><i>-dijak se nauči novega besedišča,</i></p> | <p>Pisno in/ali ustno</p> |
|----------------------------------|--|---|---|---|---|---------------------------|

| | | | | | | |
|----------------------|---|---|---|--|--|--------------------|
| | | - dijak zna izraziti svoje mnenje o temi | | | <i>ki povezuje dele telesa in oblačila (katero oblačilo nosimo na katerem predelu)</i> - dijaki besedišče utrjujejo ustno | |
| UNIT 9 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |
| What a story! | <i>The train journey</i> - dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim strokovnim izrazoslovjem, razbere določene podatke, - dopolnjuje besedila, | <i>Young adult literature</i> <i>The story on the train</i> - dijak razvija strategije poslušanja in slušnega razumevanja ter sporazumevalnih strategij (npr. prepoznavanje | <i>Exclamations with so and such</i> - dijak na podlagi danih primerov spozna rabo vzkličnih besed so in such, s pomočjo katerih nato razvije zmožnost funkcionalne jezikovne rabe oziroma zmožnost uporabe ustreznih jezikovnih sredstev na ravni govornega besedila | <i>Reviewing a book or a film</i> - na osnovi recenzije knjige » <i>Frankenstein</i> « dijak razvije pravopisno znanje, pridobi besedišče in je seznanjen s strukturo recenzije - dijak na podlagi primera sam napiše | <i>Past perfect and narrative tenses</i> <i>Feelings</i> - dijak najprej na podlagi zgodbe »The story of Mula and the Miserable man« ponovijo časa Past Continuous in Past Simple, nato pa sami poskušajo s pomočjo odsekov ugotoviti in | Pisno in/ali ustno |

| | | | | | | |
|--|------------------------|---|--|----------------------------|--|--|
| | odgovarja na vprašanja | glavnih misli besedil, iskanje določenih podatkov in podajanje lastnega mnenja) - dijak rešuje naloge, odgovarja na vprašanja o temi | | recenzijo knjige oz. filma | prepoznati čas Past Perfect - dijak razume razliko med temi tremi časi - utrjuje z vajami v delovnem zvezku in učbeniku - dijak se nauči pozitivno in negativno konotirane pridevnike, katere nato uporabi pri govorjenju o čustvih (npr. homesick, jealous, upset, amazed ...) | |
|--|------------------------|---|--|----------------------------|--|--|

| UNIT 10 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |
|---------|--|--------------------------------------|--|---------------------------------|--|--------------------|
| Tema | | | | | | |
| | <i>The world's most loved football team!</i> | <i>The world's number one habit!</i> | <i>Social expressions in everyday situations</i> | <i>Discussing pros and cons</i> | <i>Passives</i> <i>Words that go together</i> | Pisno in/ali ustno |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|---|---|--|
| All-time greats | - dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim strokovnim izrazoslovjem, razbere določene podatke, - dopolnjuje besedila, odgovarja na vprašanja, - zna poiskati uporabne podatke in informacije v slovarju in na spletu - dijak poišče/najde želeno informacijo | - dijak razume sporočilo besedila, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, povzema vsebino besedila, - dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja | - dijak zna smiselno uporabljati besedišče in gramatične strukture v vsakodnevnih situacijah, - vadi besedišče v dialogu, se pravilno odziva in izgovarja besede | - dijak načrtuje, povezuje iztočnice v argumentativnem eseju in tvori besedilo (tema - družbeni mediji) z rabo veznikov | - dijak ponovi in utrdi obliko in rabo tvornika in trpnika vseh slovničnih časov - utrjuje z vajami v učbeniku in delovnem zvezku - dijak utrdi stalne besedne zveze - utrjuje z vajami v delovnem zvezku | |
| | | | | | | |

| UNIT 11 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |
|----------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------------|--|
| Tema | | | | | | |

| | | | | | | |
|------------------------------|---|--|---|--|---|--------------------|
| People with a passion | <i>The collectors</i> | <i>My kind of thing!</i> <i>My life in a nutshell</i> | <i>Social expressions in everyday situations</i> | <i>Note-taking</i> | <i>Present Perfect Simple and Continuous</i> | Pisno in/ali ustno |
| | <ul style="list-style-type: none"> - dijak razume sporočilo in vsebino besedila, z osnovnim strokovnim izrazoslovjem, razbere določene podatke, - dopolnjuje besedila, odgovarja na vprašanja, - zna poiskati uporabne podatke in informacije v slovarju in na spletu - dijak poišče/najde želeno informacijo | <ul style="list-style-type: none"> - dijak razume in razbere sporočilo slušnega besedila, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, povzema vsebino besedila, - dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja | <ul style="list-style-type: none"> - dijak zna smiselno uporabljati besedišče in gramatične strukture v vsakodnevnih situacijah, - vadi besedišče v dialogu, se pravilno odziva in izgovarja besede | <ul style="list-style-type: none"> - dijak načrtuje, povezuje iztočnice - dijak tvori krajše besedilo s pomočjo zapiskov | <i>Life's big moments!</i> <ul style="list-style-type: none"> - dijak ponovi in utrdi obliko in rabo vseh slovničnih časov - utrjuje z vajami v učbeniku in delovnem zvezku - dijak utrdi besedišče (rojstvo, poroka, smrt) - utrjuje z vajami v delovnem zvezku | |

| | | | | | | |
|----------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------------|--|
| UNIT 12 | Bralno razumevanje | Slušno razumevanje | Govorno sporočanje | Pisno sporočanje | Slovnica in besedišče | |
| Tema | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|---|---|--|--|--------------------|
| You never know | <i>Risk and chance</i> | <i>At a crossroads in life</i> | <i>Social expressions in everyday situations</i> | <i>Correcting common mistakes</i> | <i>First and Second conditional</i> | Pisno in/ali ustno |
| | <ul style="list-style-type: none"> - dijak razume sporočilo in vsebino besedila, razbere ključno misel ali ključne besede, - dopolnjuje besedila, odgovarja na vprašanja, - zna poiskati uporabne podatke in informacije v slovarju in na spletu | <ul style="list-style-type: none"> - dijak razume in sledi sporočilu besedila, zna izluščiti določene podatke, sledi slikovnim besedilom, razume navodila, - dijak dopolnjuje besedila, tvori odgovore na vprašanja | <ul style="list-style-type: none"> - dijak zna smiselno uporabljati besedišče in gramatične strukture v vsakodnevnih situacijah, - vadi besedišče v dialogu, se pravilno odziva in izgovarja besede | <ul style="list-style-type: none"> - dijak ponovi in utrdi slovnične strukture - prepozna in popravi napake v besedilu | <p><i>Bring and take, come and go</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - dijak ponovi in utrdi obliko in rabo pogojnih stavkov - utrjuje z vajami v učbeniku in delovnem zvezku - dijak utrdi stalne besedne zveze - utrjuje z vajami v delovnem zvezku | |

2. Letnik: Headway Pre-Intermediate
Celoletno število ur: 105
Tedensko število ur: 3

| | |
|--------------------|----|
| 7. Simply the best | 12 |
|--------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| 8. Living dangerously | 12 |
| 9. What a story! | 12 |
| 10. All-time greats | 12 |
| 11. People with passion | 12 |
| 12. You never know... | 12 |

* Časovna razporeditev učne snovi je informativna in priporočljiva, lahko pa se podaljša ali skrajša glede na učne sposobnosti dijakov, ocenjevanje znanja in ostale okoliščine, kot so načrtovani dnevi dejavnosti, zdravniški pregled ipd.

ČLANSTVO

Vodja aktiva: Suzana Mojzer

Člani strokovnega aktiva:

- Klavdija Cerovšek
- Irena Dresler
- Miran Klobasa

CILJI PREDMETA

Dijaki razumejo temeljne informacije v govorjenem in zapisanem besedilu, ki se nanašajo na vsakdanje življenje. Naučijo se pisati osebna pisma, povezana besedila, razumejo slišana besedila in se znajo sporazumevati v tujem jeziku. Znajo sodelovati v pogovoru o splošnih temah. Spoznavajo kulturo, zgodovino in geografske posebnosti angleško govorečih dežel ter krepijo medsebojno kulturno povezanost in toleranco.

Učenje angleščine dijakom pomaga razumeti, da je angleščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj, ter da jim nudi možnost, da sami zvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah angleškega

govornega območja. Pri pouku angleščine pridobivajo in nadgrajujejo svoja splošna znanja, razvijajo splošne medkulturne veščine, vrednote, motivacijo in svoje osebne lastnosti.

Z učenjem tujega jezika si dijaki ne pridobivajo le vedenja o tujih deželah in ljudeh, ampak prek primerjave svoje in druge kulture razvijajo občutljivost ter razumevanje za drugačnost. Kjerkoli je mogoče poskušajo dijaki spoznavati drugačnost in navezovati stike, kar dosegamo s pomočjo novih učnih metod (delo v skupinah, zunajšolske dejavnosti, medpredmetno povezovanje). Razvijajo ključne kompetence za vseživljenjsko učenje.

Dijaki razvijajo sporazumevalno zmožnost sestavljeno iz:

- jezikovnih znanj in zmožnosti (dijaki spoznavajo jezikovni sistem angleščine, razvijajo zmožnost uporabe jezikovnih znanj za razumevanje pomena sporočil oziroma besedil in za tvorjenje novih sporočil oziroma besedil);
- sociolingvističnih in družbenokulturnih znanj in zmožnosti (spoznavanje družbenojezikovnih in družbenokulturnih pravil, navad in ozaveščanje o pomenu teh znanj ter razvijanje strategij za interpretacijo in rabo sporočil glede na pravila);
- pragmatične zmožnosti in funkcionalne rabe jezika (spoznavanje osnovnih lastnosti besedil in razumevanje zakonitosti ustreznih tvorb pisnih in govornih besedil ter sporazumevanj. Glede na to ustrezno interpretirajo in ta pravila upoštevajo).

IZVAJANJE POUKA (posebnosti kot ogledi predstav ipd.)

V 4. oz. 5. letniku potekajo priprave na poklicno maturo. Ogledali si bomo ogledali predstavo Christmas Carols v angleškem jeziku, in sicer 12. 11. 2024 v Mariboru. Sodelovali bomo v že obstoječih projektih. Prav tako bomo sodelovali tudi v projektih, ki se bodo pojavili tekom šolskega leta. Sodelovali bomo tudi z ostalimi aktivni in spodbujali različne kompetence pri dijakih, ter spodbujali sprotno učenje.

| |
|--|
| |
|--|

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE

Ocenjevanje znanja se izvaja v skladu z izobraževalnim programom, Pravilnikom o ocenjevanju znanja v srednjih šolah, s Šolskimi pravili ocenjevanj in usklajenimi merili za ocenjevanje, sprejetimi v aktivu ANG. Učitelj v skladu s tem določi oblike in načine ocenjevanja znanj, število in datume pisnih ocenjevanj znanja, možnosti pridobivanja ocen za dijake, ki so pri napovedanem ocenjevanju znanja manjkali ter možnost popravljanja negativnih ocen ob koncu ocenjevalnega obdobja.

Dijaki so z načini in kriteriji ocenjevanja seznanjeni v uvodni uri v šolskem letu.

Pisno ocenjevanje

| | |
|-----------------------------|---|
| Število ocen v šolskem letu | <p>V tekočem šolskem letu mora dijak pridobiti najmanj dve oceni iz pisnega ocenjevanja v vsakem ocenjevalnem obdobju. Če zaradi prevelike odsotnosti dijakov športnikov ali bolezni ni mogoče pridobiti vseh ocen, se ocene pridobijo individualno po dogovoru.</p> <p>Ponavljanje pisne naloge:</p> <p>Če je negativno ocenjenih več kot 40% pisnih izdelkov, se pisanje enkrat ponovi. Vpišeta se obe oceni. Dijak, ki je pisal že prvič pozitivno, se lahko odloči, da ob ponovitvi ne bo pisal. Pri izračunu odstotka neuspešnih, se ne upoštevajo dijaki, ki so dobili nezadostno oceno zaradi uporabe nedovoljenih načinov oz. pripomočkov. Pri določanju uspeha se upošteva boljša ocena.</p> |
| Ocenjevalna lestvica (%) | 0 – 44 % = 1, 45 – 59 % = 2, 60 – 74 % = 3, 75 – 89 % = 4, 90 – 100 % = 5 |

Ustno ocenjevanje

| Število ocen v šolskem letu | Najmanj ena ustna ocena v šolskem letu. |
|-----------------------------|---|
| Opisni kriteriji | <p>Pri ustnem preverjanju ocenjujemo sporočilnost, besedišče, jezikovno pravilnost in sodelovanje pri pogovoru.</p> <p>5 – Dijak tekoče odgovarja na vprašanja, samostojno pripoveduje in opisuje. Govor je tekoč, skoraj brez jezikovnih napak. Besedišče je bogato.</p> <p>4 – Dijak tekoče odgovarja na vprašanja, se dobro odziva in samostojno pripoveduje. Govor je tekoč, vendar z manjšimi jezikovnimi napakami. Besedišče je nekoliko manj bogato.</p> <p>3 – Dijak se nekoliko slabše odziva na sogovorca, pri opisovanju potrebuje pomoč. Besedišče je primerno, pri pripovedovanju dijak potrebuje pomoč. Prisotnih je nekaj več jezikovnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja.</p> <p>2 – Dijak se slabo odziva na vprašanje. Zelo malo je samostojnega govora. Veliko je jezikovnih napak, besedišče je skromno.</p> <p>1 – Dijak se ne zna samostojno izražati. Vprašanja ne razume v celoti. Veliko je jezikovnih napak, ki onemogočajo razumevanje.</p> |

Druge oblike ocenjevanja

| | |
|--|---|
| Število ocen v šolskem letu | Dijak lahko največ dvakrat na leto pridobi oceno iz dodatnih aktivnosti pri pouku, kot so govorni, pisni in praktični prispevki dijakov, referati, izdelava stenskega posterja, kreativno pisanje in podobno. Za te oblike preverjanja se dijak lahko odloči sam, vendar pa niso obvezne. Tako si dijak lahko pridobi največ dve oceni v šolskem letu. |
| Način pridobitve ocene | Ustno ali pisno |
| (Opisni) kriteriji vsebina, sporočilnost, komunikacijska ustreznost | <p>ODLIČNO 5</p> <p>Vsebina je bogata, ustrezna. Obdelana je iz več zornih kotov, je zanimiva. Dijak na vprašanja suvereno odgovarja.</p> <p>PRAV DOBRO 4</p> <p>Vsebina je ustrezna, primerno obdelana. Dijak zna odgovoriti na vprašanja.</p> <p>DOBRO 3</p> <p>Vsebina je večinoma ustrezna. Nekaj pomanjkljivosti. Krajša dolžina od predpisane/dogovorjene.</p> <p>Dijak na vprašanja skopo/nepopolno odgovarja.</p> <p>ZADOSTNO 2</p> <p>Vsebina je komajda še ustrezna, je pomanjkljiva. Obseg je krajši od predpisanega/dogovorjenega. Dijak kljub spodbudi pri odgovarjanju na vprašanja le s težavo odgovarja.</p> <p>NEZADOSTNO 1</p> <p>Vsebina je neustrezna. Dijak ni pripravil izdelka.</p> |

| | |
|--------------|---|
| Predstavitev | <p>ODLIČNO 5</p> <p>Predstavitev je prepričljiva in samostojna. Dijak v prosti govorni obliki samostojno reproducira besedilo skoraj brez napak. Pri predstavitvi uporabi različne metode izražanja. Za poslušalce pripravi učne liste/ drugo gradivo.</p> <p>PRAV DOBRO 4</p> <p>Dijak svoje delo samostojno predstavi. Le občasno si pomaga z izvlečki/opornimi točkami. Pri predstavitvi uporabi raznovrstne metode. Za poslušalce pripravi učne liste/ drugo gradivo.</p> <p>DOBRO 3</p> <p>Dijak samostojno reproducira svoje delo. Predstavitev vsebuje nekaj napak. Za poslušalce ne pripravi ustreznega gradiva.</p> <p>ZADOSTNO 2</p> <p>Dijak interpretacijo svojega dela bere. Med govorom se večinoma opira na besedilo. Za poslušalce ne pripravi gradiva.</p> <p>NEZADOSTNO 1</p> <p>Predstavitve ni.</p> <p>ODLIČNO 5</p> <p>Besedišče je zelo bogato. Dijak rabi različne strukture. Izgovarjava je jasna, čista in pravilna.</p> |
|--------------|---|

| | |
|-------|--|
| Jezik | PRAV DOBRO 4 |
| | Besedišče je bogato, strukture različne. Izgovarjava je jasna, čista, moti le nekaj manjših napak, ki pa ne ovirajo razumevanja. |
| | DOBRO 3 |
| | Besedišče je ustrezno, strukture enostavne - se ponavljajo. Izgovarjava je na mestih manj jasna oziroma motena. Predstavitev je razumljivo, vendar vsebuje napake. |
| | ZADOSTNO 2 |
| | Besedišče je skromno, strukture se ponavljajo - so enostavne. |
| | Izgovarjava je nejasna in vsebuje večje odmike od norm. Povedano je le delno razumljivo. |
| | NEZADOSTNO 1 |
| | Premalo komunikacije za ocenjevanje. |

Datumi pisnih ocenjevanj znanja:

| ODDELEK | 1. PISNO | 2. PISNO | 3. PISNO | 4. PISNO |
|---------|------------|------------|------------------|-------------------|
| 1EL1 | 22.10.2024 | 12.12.2024 | prvi teden marca | prvi teden junija |
| 1EL2 | 10. teden | 16. teden | 31. teden | 40. teden |
| 1K1 | 10. teden | 16. teden | 31. teden | 40. teden |
| 1K2 | 22.10.2024 | 12.12.2024 | 26.3.2025 | 26.5.2025 |

| | | | | |
|-----|------------|------------|------------------|-------------------|
| 1OB | 24.10.2024 | 17.12.2024 | prvi teden marca | zadnji teden maja |
| 1R1 | 24.10.2024 | 18.12.2024 | prvi teden marca | zadnji teden maja |
| 1R2 | 10. teden | 16. teden | 31. teden | 40. teden |

Merila in načini ocenjevanja pri popravnih izpitih:

Dijak, ki ima ob koncu šolskega leta zaključeno oceno nezadostno, opravlja popravni izpit. Popravni izpit je sestavljen iz pisnega dela in ustnega dela. Pisni del zajema 70 % ocene, ustni pa 30 % ocene. Kriterij ocenjevanja je enak kot pri pisnem ocenjevanju znanja. Pri ocenjevanju veljajo enaki minimalni standardi kot med šolskim letom. Če dijak pri popravnem izpitu prepisuje ali uporablja nedovoljene pripomočke, se mu izpit odvzame in se ga oceni z nezadostno oceno. Učitelji izpitno gradivo oddajo v tajništvo vsaj 1 dan pred izpitom, kjer se hrani do izvedbe izpita.

Seznanitev dijakov:

Učitelji prvo šolsko uro pouka seznanijo dijake z načrtom ocenjevanja znanja v šolskem letu.

Datume pisnih ocenjevanj znanja vpišejo v prvem tednu pouka.

Zaključevanje ocen

Dijakova ocena odraža celostno znanje glede na zastavljene cilje predmeta, dijakov napredek in odnos do predmeta, ki se kaže tudi v sodelovanju v učnem procesu. Učitelj pri zaključevanju upošteva tudi dodatne učenčeve aktivnosti, tako pri pouku samem kot tudi izven njega, kot so npr. aktivno sodelovanje pri pouku, redno pisanje domačih nalog, pozitiven odnos do predmeta, udeležba na šolskem oz. regijskem ali državnem tekmovanju ipd. Tako je končna ocena odvisna od ostalih dejavnikov in je v pristojnosti posameznega učitelja. Učitelj presodi sam, če mora dijak popravljati vsako negativno oceno.

Ocenjevanje na popravnem izpitu

Popravni izpit je sestavljen iz pisnega in ustnega dela. Pisni del obsega pregled slovničnih struktur, poznavanje besedišča obravnavanih tem, lahko tudi krajši pisni sestavek.

Ustni del traja največ 20 minut, priprava na ustni izpit traja 15 minut.

Na ustnem delu izpita dijak odgovarja na tri ustna vprašanja o splošnih in strokovnih temah, obravnavanih pri pouku. Delež pri oceni: 70 odstotkov pisni in 30 odstotkov ustni del.

Za ocenjevanje na popravnem izpitu veljajo enaki kriteriji ocenjevanja kot pri pouku.

DRUGO STROKOVNO DELO

Tekmovanja

- Regijsko tekmovanje za dijake 3. in 4. letnika, ki ga organizira IATEFL
- Ostalo sodelovanje je odvisno od razpisov med letom

Projekti

V šolskem letu 2024/25 bomo sodelovali v naslednjih projektih:

- Praksa dijakov iz tujine (Erasmus KA2, koordinator na šoli Klavdija Cerovšek),
- Evropski parlament (posredno)

Drugo delo: pomoč šibkejšim, nadarjeni dijaki

S šibkejšimi dijaki delamo v sklopu govorilnih ur in konzultacij.

Pomoč jim nudimo pri domači nalogi, dodatni razlagi snovi, dodatnih vajah pri utrjevanju učne snovi, pri pripravi na pisno nalogo, ponovitev snovi ...

Izvajamo tudi dodatno strokovno pomoč za dijake z odločbami, ki se odločijo za ure pomoči pri ANG.

Na željo dijakov organiziramo delo z nadarjenimi dijaki. Vsak učitelj dela z njimi individualno.

Vsak učitelj dela v sklopu govorilnih ur in konzultacij s posameznim dijakom in z dijaki, ki se bodo udeležili tekmovanja iz angleščine.

Ekskurzije

Neobvezne ekskurzije v okviru OIV

| Naslov ekskurzije | Datum | Komu je namenjena (<i>letnik, skupina... ipd.</i>) | Medpredmetno povezovanje, opombe |
|-----------------------------|------------------|---|--|
| London, Stratford Upon Avon | November 2024 | Prijavljeni | Angleščina, zgodovina, sociologija, umetnost, geografija |
| Predstava Christmas Carols | 12. 10. 2024 | Prijavljeni | Angleščina, umetnost |

Načrtovana izobraževanja članov aktiva

| Termin | Naziv | Kraj | Sodelujoči člani |
|-------------|--|------------------|--|
| Pomlad 2024 | Usposabljanje srednješolskih učiteljev angleščine za poklicno maturo | Na daljavo | Irena Dresler, Suzana Mojzer, Miran Klobasa |
| Marec 2025 | IATEFL konferenca | Moravske Toplice | Klavdija Cerovšek, Irena Dresler, Suzana Mojzer, Miran Klobasa |
| April 2025 | Shaping tomorrow – simpozij za ANG v OŠ in SŠ | Poreč | Klavdija Cerovšek, Irena Dresler, Suzana Mojzer, Miran Klobasa |

Vodja aktiva ANGLEŠČINA: Suzana Mojzer